**ANEXO I - MODELO PARA FORMATAÇÃO DE RESUMO**

**TÍTULO (CENTRALIZADO, LETRA MAIÚSCULA E NEGRITO)**

# Autor 1 (nome completo)[[1]](#footnote-0)

# Autor 2 (nome completo)[[2]](#footnote-1)

# Autor 3 (nome completo)[[3]](#footnote-2)

# GT X - descrição

**INTRODUÇÃO** (até 1.000 caracteres)

Texto texto texto texto tex texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto textotexto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto tex texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto. Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**DESENVOLVIMENTO** (até 3.000 caracteres)

Texto texto texto texto tex texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto textotexto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto tex texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto textotexto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto. Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto. Texto texto texto texto tex texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto textotexto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto tex texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto textotexto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto. Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto. Texto texto texto texto tex texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto textotexto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

Texto texto texto texto tex texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto textotexto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto. Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**CONSIDERAÇÕES FINAIS:**

Texto texto texto texto tex texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto textotexto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto. Texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto Texto texto texto texto tex texto texto texto texto texto texto texto texto, texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto textotexto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**REFERÊNCIAS:**

SOBRENOME, Prenome e outros sobrenomes abreviados. Título do livro: subtítulo. 5. ed. Cidade: Nome da editora, ano.

SOBRENOME, Prenome e outros sobrenomes abreviados. Título do capítulo. In: SOBRENOME, Prenome e outros sobrenomes abreviados (Org.). Título do livro: subtítulo. 5. ed. Cidade: Nome da editora (em a palavra “editora”), ano. p. xx-yy. (páginas inicial e final do capítulo citado).

SOBRENOME, Prenome e outros sobrenomes abreviados. Título do artigo. Nome do Periódico, Cidade, v. e/ou ano (ex.: ano 1), n. , p. xx-yy (páginas inicial e final do artigo), mês abreviado., ano.

SOBRENOME, Prenome e outros sobrenomes abreviados. Título. In: NOME DO EVENTO, número da edição do evento em arábico., ano em que o evento ocorreu, cidade de realização do evento. Tipo de publicação (anais, resumos, relatórios). Cidade: Editora, ano. p. xx-yy (páginas inicial e final do trabalho).

**ANEXO II - MODELO PARA FORMATAÇÃO DO ARTIGO**

**TÍTULO DO ARTIGO**

(Máximo 10 palavras, em letras minúsculas nas iniciais do título, salvo em palavras que exijam, pelas normas da língua portuguesa, o uso de letra maiúscula**)[[4]](#footnote-3)**

**TÍTULO EM INGLÊS**

**Nome do autor[[5]](#footnote-4)**

**Nome do autor[[6]](#footnote-5)**

**Nome do autor[[7]](#footnote-6)**

GT X (xxxxxxxxxx)

**Resumo:** Texto do resumo em português. Deve ter no máximo 150 palavras e apresentar os seguintes **elementos**: tema, delimitação do tema, problema, objetivos, justificativa e conclusão. A fonte deve ser tamanho 10 e o espaçamento entre linhas simples. Texto do resumo primeiro em português e depois em inglês ou espanhol. Deve ter no máximo 150 linhas e apresentar os seguintes elementos: tema, delimitação do tema, problema, objetivos, justificativa e conclusão. A fonte deve ser tamanho 10 e o espaçamento entre linhas simples. Texto do resumo em português. Deve ter no máximo 150 linhas e apresentar os seguintes elementos: tema, delimitação do tema, problema, objetivos, justificativa e conclusão. A fonte deve ser tamanho 10 e o espaçamento entre linhas simples. Texto do resumo em português. Deve ter no máximo 150 linhas e apresentar os seguintes elementos: tema, delimitação do tema, problema, objetivos, justificativa e conclusão. A fonte deve ser tamanho 10 e o espaçamento entre linhas simples.

**Palavras-chave:** Palavra-chave ou expressão-chave 1; palavra-chave ou expressão-chave 2; palavra-chave ou expressão-chave 3, em ordem alfabética.

**Abstract:** texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto texto.

**Keywords:** Palavra-chave ou expressão-chave 1; palavra-chave ou expressão-chave 2; palavra-chave ou expressão-chave 3, em ordem alfabética.

**Introdução**

Deve apresentar o tema do trabalho, situando o leitor e chamando a atenção para a importância da pesquisa. Não deve conter citações; é texto do autor. Deve ter em torno de uma página ou uma página e meia. Pode ser redigida em parágrafos, cada um apresentando um dos seguintes elementos: tema e delimitação; problema; objetivos; justificativa e subtemas abordados.

Deve apresentar o tema do trabalho, situando o leitor e chamando a atenção para a importância da pesquisa. Não deve conter citações; é texto do autor. Deve ter em torno de uma página ou uma página e meia. Pode ser redigida em parágrafos, cada um apresentando um dos seguintes elementos: tema e delimitação; problema; objetivos; justificativa e subtemas abordados.

**1 Título de corpo de texto (alinhado à esquerda)**

O trabalho deve ter entre 12 e 15 páginas. Todo o trabalho, com exceção do resumo, deve ser escrito em fonte Times New Roman, tamanho 12. As margens superior e esquerda de 3 cm e inferior e direita de 2cm. O espaçamento entre linhas é 1,5, o espaçamento entre parágrafos deve ser de 0 pt, o recuo do parágrafo 1,25cm. As citações diretas com menos de três linhas são apresentadas no corpo do texto, entre aspas: “Citação direta com menos de três linhas. Citação direta com menos de três linhas” (Sobrenome, ano, p.). **Siglas**: na primeira vez em que forem mencionadas, devem, antes de constar entre parênteses, ser escritas por extenso, conforme exemplo: Universidade de Passo Fundo (UPF).texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto.

**Não coloque aspas para abrir e para fechar as citações em recuo. Esse recuo deve ser utilizado para citações diretas com mais de três linhas. Tamanho 10, recuo 4 cm. 18 pt antes e 18 depois**. Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto (Sobrenome, ano, p., grifou-se).

Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto.

Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria

**2 Título de corpo de texto**

Todo o trabalho, com exceção do resumo, deve ser escrito em fonte Times New Roman, tamanho 12. O espaçamento entre linhas é 1,5, o espaçamento entre parágrafos deve ser de 0 pt, o recuo do parágrafo 1,25cm. As citações diretas com menos de três linhas são apresentadas no corpo do texto, entre aspas: “Citação direta com menos de três linhas. Citação direta com menos de três linhas” (Sobrenome, ano, p.). Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Citação indireta, citação indireta, citação indireta. (Sobrenome, ano, p.). Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto.

**Não coloque aspas para abrir e para fechar as citações em recuo. Esse recuo deve ser utilizado para citações diretas com mais de três linhas. Tamanho 10, recuo 4 cm. 18 pt antes e 18 depois**.. Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto.

Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto.

Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria.

**3 Título de corpo de texto**

Todo o trabalho, com exceção do resumo, deve ser escrito em fonte Times New Roman, tamanho 12. O espaçamento entre linhas é 1,5, o espaçamento entre parágrafos deve ser de 0 pt, o recuo do parágrafo 1,25cm. As citações diretas com menos de três linhas são apresentadas no corpo do texto, entre aspas: “Citação direta com menos de três linhas. Citação direta com menos de três linhas”. Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto.

Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto (Sobrenome, ano, p.).

Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto Corpo do texto corpo do texto corpo do texto.

Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria. Sempre terminar um item com texto de autoria própria.

**Considerações finais**

Deve retomar o tema, respondendo ao problema, demonstrando que os objetivos foram atingidos e a conclusão a partir da pesquisa. É texto do autor. O tamanho deve ser em torno de uma página ou uma página e meia. **Não** devem ser retomadas as partes do trabalho, como por ex. “no item 1 foi abordado....”. **Não** deve conter citações.

Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais Considerações finais.

**Referências**

Deve conter toda a lista de referências citadas no texto (doutrina, legislação e jurisprudência).

Obras não citadas NÃO devem estar na lista.

O alinhamento é à esquerda, o espaçamento entre linhas é simples e entre parágrafos é de 12 pt antes.

Deve seguir as normas indicadas na obra adotada pelo curso.

Exemplos de referências mais recorrentes

**Livros**

SOBRENOME, Nome. **Título do livro**: subtítulo. 5. ed. Cidade: Nome da editora (em a palavra “editora”), ano.

**Capítulos de livros**

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo. In: SOBRENOME, Nome (Org.). **Título do livro**: subtítulo. 5. ed. Cidade: Nome da editora (em a palavra “editora”), ano. p. xx-yy. (páginas inicial e final do capítulo citado).

**Artigos em periódicos**

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Nome do Periódico**, Cidade, v. e/ou ano (ex.: ano 1), n. , p. xx-yy (páginas inicial e final do artigo), mês abreviado., ano.

**Textos de publicações em eventos**

SOBRENOME, Nome. **Título**. In: NOME DO EVENTO, número da edição do evento em arábico., ano em que o evento ocorreu, cidade de realização do evento. Tipo de publicação (anais, resumos, relatórios). Cidade: Editora, ano. p. xx-yy (páginas inicial e final do trabalho).

**Dissertações/teses**

SOBRENOME, Nome. **Título**: subtítulo. Ano. Número de folhas. Dissertação/Tese (Mestrado em.../Doutorado em...) – Nome do programa de pós-graduação ou faculdade, Nome da instituição de ensino, Cidade, ano.

**Páginas na internet**

AUTOR(ES). **Título** (da página, do programa, do serviço, etc.). Versão (se houver). Descrição física do meio. Disponível em: http://... Acesso em: dd(dia). mês abreviado., aaaa(ano).

1. Qualificação. Vinculação institucional. Endereço eletrônico [↑](#footnote-ref-0)
2. Qualificação. Vinculação institucional. Endereço eletrônico [↑](#footnote-ref-1)
3. Qualificação. Vinculação institucional. Endereço eletrônico [↑](#footnote-ref-2)
4. Artigo científico apresentado na IX mostra de trabalho jurídico científico organizada pelo Programa de Pós Graduação da Universidade de Passo Fundo. [↑](#footnote-ref-3)
5. Qualificação do autor. Ex.: Mestre em Direito pelo PPGDireito da Universidade de Passo Fundo. E-mail e link para o currículo na plataforma Lattes. [↑](#footnote-ref-4)
6. Qualificação do autor. Ex.: Mestre em Direito pelo PPGDireito da Universidade de Passo Fundo. E-mail e link para o currículo na plataforma Lattes. [↑](#footnote-ref-5)
7. Qualificação do autor. Ex.: Mestre em Direito pelo PPGDireito da Universidade de Passo Fundo. E-mail e link para o currículo na plataforma Lattes. [↑](#footnote-ref-6)